

# Celebra el Día del Libro con los escritores famosos y Save the Children

¿Qué te parecen estas frases? Hablan de la infancia y son de escritores famosos que quieren un mundo más justo para los más pequeños. Porque hay muchos niños y niñas que mueren por no tener medicinas ni atención sanitaria. Tú, como estos escritores, dibujando y creando estos marcapáginas, puedes ayudar a que reciban los cuidados que necesitan. Porque tú ¡también cuentas para salvar vidas!

23 de abril  
Día del Libro



MARCAPÁGINAS  
POR LA SOLIDARIDAD



*“Quisiera formular algunas razones contra la idea de la literatura como un pasatiempo de lujo y a favor de considerarla, además de uno de los más enriquecedores quehaceres del espíritu, una actividad irremplazable para la formación del ciudadano en una sociedad moderna y democrática, de individuos libres, y que, por lo mismo, debería inculcarse en las familias desde la infancia y formar parte de todos los programas de educación como una disciplina básica. Ya sabemos que ocurre lo contrario,*



*que la literatura tiende a encogerse e, incluso, desaparecer del currículo escolar como enseñanza prescindible”.*

### Mario Vargas Llosa

Nació en Perú en 1936. Escritor, profesor, traductor, periodista, ha cultivado la novela, el teatro, el ensayo, etc. Entre sus obras están “La ciudad y los perros” y “Lituma en los Andes”. Es miembro de la Academia Peruana de la Lengua y de la Real Academia Española.

[www.savethechildren.es](http://www.savethechildren.es)



**Save the Children**  
Protegiendo a los niños desde 1919



*“Fue así, y no de otro modo, como aquel inolvidable grupo de poetas concibió la luminosa idea a la que hoy tanto le seguimos debiendo. Y fue entonces como seis o siete audaces decidieron peregrinar a los desguaces, depósitos y plantas de reciclaje más cercanos. Juntaron maderas, hierros, plásticos, engranajes. Reunieron desechos orgánicos, sobrantes químicos, líquidos tóxicos. Trabajaron día y noche como obreros, como naufragos, para ofrecerle un pequeño salvavidas al mundo. Al cabo de unas semanas*



*obtuvieron la extraña maravilla, el ingenio que cambiaría para siempre nuestra historia. Lo llamaron imprenta”.*

### Andrés Neuman

Nació en 1977 en Buenos Aires. Publicó su primera novela, “Bariloche”, con 22 años y desde entonces ha cultivados distintos géneros, como el cuento y la poesía. En 2009 obtuvo el Premio Alfaguara con su novela “El viajero del siglo”. También es columnista en diferentes periódicos, como el ABC español y la revista Ñ del diario argentino Clarín.



**Save the Children**  
Protegiendo a los niños desde 1919

[www.savethechildren.es](http://www.savethechildren.es)



*“Y súbitamente, se corrió la voz. De buenas a primeras, me encontré rodeado de un enjambre de niños que exigían, a grito pelado, que yo les dibujara bichos en sus manitas cuarteadas de mugre y frío, pieles de cuero quemado: había quien quería un cóndor y quien una serpiente, otros preferían loritos o lechuzas, y no faltaban los que pedían un fantasma o un dragón.*

*Y entonces, en medio de aquel alboroto, un desamparadito que no alzaba más de un metro del suelo me mostró un reloj, dibujado con tinta negra en su muñeca:*



*-Me lo mandó un tío mío, que vive en Lima -dijo.  
-¿Y anda bien? -le pregunté.  
-Atrasa un poco -reconoció”.*

### Eduardo Galeano

Nació en Montevideo, Uruguay, en 1940. Sus trabajos combinan la ficción, el periodismo, el análisis político y la historia. Entre ellos están “Las venas abiertas de América Latina”, “Voces de nuestro tiempo”, “Memoria del fuego”, “Patatas arriba: escuela del mundo al revés” y “Espejos. Una historia casi universal”.

[www.savethechildren.es](http://www.savethechildren.es)



**Save the Children**  
Protegiendo a los niños desde 1919



*“No hay mejor ayuda que se le puede conceder a un país pobre que la de la educación de sus niños. Es el cimiento más sólido para el futuro. No hay mejor tesoro para la madre o el padre que nada tienen que una escuela*



*para su hijo. Ese es el principio verdadero del progreso. Lo demás, son parches”.*

### Elvira Lindo

Escritora española nacida en 1962, que saltó a la fama con la novela “Manolito Gafotas”. En 1988 recibió el premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil y en 2005 el premio Biblioteca Breve por su novela “Una palabra tuya”. También ha realizado guiones de programas humorísticos y de películas como “Plenilunio” y “Manolito Gafotas”, donde colaboró como actriz ocasional.



**Save the Children**  
Protegiendo a los niños desde 1919

[www.savethechildren.es](http://www.savethechildren.es)