



## FAM ZERO

### OBJECTIUS

- Entendre la **necessitat de proporcionar alimentació sana** per a nenes i nens al món.
- **Conèixer realitats d'escassetat** diferents a les nostres.
- Formar part d'una comunitat **conscienciada per la justícia i l'equitat**.

### COMPETÈNCIES

La comunicació lingüística, **escoltar**, la interacció amb el grup, la **participació** i la recerca d'informació faciliten la comprensió i l'**expressió de pensaments i sentiments**.

### CONTINGUT

L'emergència alimentària és una notícia? **És una notícia la fam de nenes i nens?** La manca d'aliments saludables és una realitat diària de moltes nenes i nens, ens parem a reflexionar i **ESCOLTEM QUINS SENTIMENTS SORGEIXEN**.

### ACTIVITAT

L'educadora realitza amb cartró un **televisor** gran, el decora i l'utilitza per informar al grup participant sobre tres personatges de diferents llocs del món:

- La vaca flaca de Nigèria porta molts dies sense menjar i està perdent les forces per aguantar-se de peu.
- L'Ós Anton d'Ucraïna està nerviós perquè hi ha cases i boscos cremats, destruïts i no té menjar per passar l'hivern.
- El ratolí Ramon de Síria ha deixat el seu país i està cansat de no tenir una casa segura ni menjar.

L'educadora realitza **un cercle per escoltar davant el televisor**, anima a escoltar amb atenció, presenta els personatges un a un i pregunta al grup: Què li diríeu? Això afavoreix l'expressió de nenes i nens, i si ho considera oportú ofereix l'opció de presentar la seva opinió a la televisió que ha creat.

Finalitzem l'activitat amb una abraçada col·lectiva de suport perquè les nenes i nens del món tinguin aliments saludables.

*Necessites: Cartró per decorar un televisor gran i vistós, retoladors, cintes d'embalar, pintura...*



## EDUCACIÓ DE QUALITAT

### OBJECTIUS

- Entendre l'**educació com a base fonamental per sortir de la pobresa**.
- Considerar l'educació de qualitat un **dret** de totes les nens i nens del món.

### COMPETÈNCIES

**La comunicació gestual, l'expressió oral** i escoltar possibiliten la comprensió, la creativitat, l'expressió de continguts i els pensaments individuals i de grup.

### CONTINGUT

En l'aprenentatge educatiu trobem correlació entre aprenentatge educatiu i els valors positius per a un bon futur. Entrem en l'educació de qualitat en primera persona, elaborem receptes per a un bon futur i dibuixem l'impuls merescut de l'educació de qualitat, basant-nos en les següents **premisses educatives**:

Si aprenc a llegir, puc escoltar el món.

Si aprenc a entendre, puc opinar sobre el món.

Si aprenc a escriure, puc explicar al món.

Si aprenc a opinar, puc participar en el món.

Si aprenc a pensar, puc reflexionar sobre el món.

Si aprenc a participar, puc millorar el món.

Si aprenc a escoltar, puc entendre el món.

Si aprenc a sentir, puc canviar el món.

### ACTIVITAT

L'educadora té diferents personatges en una bossa (La granota Juana, Amèlia la cabra, Paco el saltamartí, Manolo l'elefant, Sandra la zebra, Isabel la cigonya, Tonyo el ratolí, Mar la balena...)

**Assigna a cada un dels personatges una premissa educativa** de les que hem detallat i la transmet al grup varies vegades amb un clar llenguatge sonor i gestual senzill, el grup de participants imita el contingut a transmetre.

Un cop coneixem el contingut, **juguem a intercanviar**: Què diu Manolo, l'elefant? Què diu Isabel, la cigonya?...

*Necessites: cartell amb la frase de cada personatge, dibuixos dels personatges, paper, retoladors...*



## IGUALTAT DE GÈNERE

### OBJECTIUS

- Tenir consciència del respecte i la cura com a forma de relació i comunicació entre la diversitat de gèneres.
- Manifestar el **rebuig a totes les formes de discriminació i violència contra la dona.**

### COMPETÈNCIES

L'expressió plàstica i visual, la reflexió, escoltar i l'anàlisi de diverses situacions de la dona al món aporten la presa de consciència d'altres realitats i la construcció d'una actitud positiva i respectuosa, que afavoreix la convivència en igualtat de tracte i cura entre persones de diferent gènere.

### CONTINGUT

**L'abús i la falta de respecte converteix les diferències de gènere i la diversitat sexual en un desavantatge** que es posa de manifest: realitats de violència, embarossos no desitjats, abandonament escolar, matrimonis forçats...

És important saber que, si existeix l'abús del cos femení, si s'abusa del gènere femení des de que neix, si s'exploten les qualitats i virtuts femenines per mantenir el privilegi masculí, si s'obvien les necessitats femenines i infravalorem les seves qualitats...Estem denigrant, infravalorant i explotant a més del 50% de la població mundial.

### ACTIVITAT

L'educadora planteja l'activitat "Què genial és el respecte" a nenes i nens participants.

**Dibuixa en paper continu les nenes i els nens, ressegueix la silueta de cada participant amb retolador i els ajuda a detallar el seu cos** (cap, coll, braços, mans, tronc, cames, etc.)

Continua l'activitat amb la frase "nenes i nens mereixem cura i respecte pel nostre cos"; pintem de colors les parts del nostre cos per cuidar-lo i respectar-lo, de color groc les orelles, de color verd les cames, de color taronja el tronc...

Quan hem acabat de pintar de colors el nostre cos, nenes i nens giren en rotllana al voltant de les siluetes cantant amb alegria "què genial és el respecte".

*Necessites: paper continu, retoladors, pintures de colors...*



## MOBILITZACIÓ, CULTURA DE PAU I CIUTADANIA GLOBAL

### OBJECTIUS

- Apreciar el fet de **formar part d'una comunitat activa i global a favor de la pau.**
- **Descobrir actituds i accions** a favor de la cultura de pau.

### COMPETÈNCIES

Prendre part activa per la pau, canalitzar l'expressió, el fluir de les paraules, **unir accions individuals i col·lectives** per arribar a prendre la responsabilitat per la construcció de comunitats més justes, dignes i pacífiques.

### CONTINGUT

**Necessitem una mobilització escolar per la pau;** després de la guerra, els desastres, la violència i els conflictes bèl·lics, moltes nenes i nens estan condemnats a viure sense menjar, sense aigua, a veure la seva família nerviosa, a sentir por i a la mort.

Moltes vegades, nenes i nens desconeixen les eines per expressar-ho i verbalitzar-ho, volem destèixer la violència, busquem paraules que poden posar fi a la violència i senyalem que les accions són el resultat d'una comunitat, si un coopera amb el seu bon comportament aquesta comunitat creixerà, és important participar en accions que formen una comunitat per recolzar a que les nenes i els nens tinguin oportunitats de viure amb dignitat, justícia i pau.

### ACTIVITAT

L'educadora informa que el "senyor amable" ens envia cançons i ens convida a ballar per la pau. També ens proposa fer una assemblea molt important, on **amb les nostres paraules informem el món sobre què és la pau, expressem que és la pau...** perquè el món se'n adoni i que tot el món sàpiga què és la pau.

L'educadora recull **les aportacions del grup, ho plasma** en frases, en paraules i realitza carnets, targetes, pancarta... que reparteix o deixa en un lloc visible del centre escolar, intercanvia amb les famílies o s'utilitza com a capçalera en accions per la pau.

*Necessites: música per ballar amb missatges de cultura de pau, folis, bolígrafs, cartolines, retoladors, paper continu, pintures variades...*

## REFLEXIONEM SOBRE L'APRÈS

- Hem pogut saber com viuen i què necessiten els nens i les nenes per sobreviure?
- Comencem a conèixer com allò que fem té conseqüències per a la resta de les persones?
- Comencem a entendre en què som diferents, els nens i les nenes, els homes i les dones, però també en allò en que som iguals?
- Hem après que junts i juntes podem cridar Sí a la Pau i que el llenguatge és important?