

## PROPOSTA DIDACTICA EDUCACIÓ SECUNDÀRIA

En aquesta segona part del dossier, formada per les activitats didàctiques, està plantejat perquè el vostre alumnat conegui de prop la realitat que viuen milions de nens i nenes que pateixen desnutrició perquè puguin informar en el seu entorn com ajudaran ells i elles a través de l'acció solidària.

L'enfocament metodològic consisteix en conèixer altres realitats, comunicar al seu entorn i actuar.

Més enllà dels objectius generals i específics, aquestes activitats i l'acció solidària ajudarà a desenvolupar les competències recollides a la LOMLOE.

### OBJECTIUS:

Per poder portar a terme aquest enfocament, us presentem una serie de recursos audiovisuals, així com propostes pedagògiques que us permetran treballar amb l'alumnat en:

1. Conèixer la situació de vulnerabilitat en la infància (per desnutrició o conflicte)
2. Entendre les xifres que fan d'aquesta causa un problema global
3. Posicionar al vostre alumnat com part de la solució davant del món.
4. Entendre el treball humanitari per prevenir i acabar amb la desnutrició.

A més d'entendre una causa humanitària, també podreu treballar amb el vostre alumnat a guanyar en consciència social:

1. Promovent uns valors d'empatia, de justícia i de convivència.
2. Promovent hàbits saludables i contra el malbaratament alimentari.
3. Fomentar una cultura de pau i justícia social.

“VIDES QUE PODIEN HAVER ESTAT” 12–18 años. 50 minutos.

### Objectius

- Treballar el relat per expressar emocions.
- Facilitar el diàleg i la reflexió en defensa dels Drets de la Infància.
- Promoure la creativitat artística i literària centrada en valors.

### Competències

El treball en grup propícia l’anàlisi, la comprensió, la reflexió, la percepció, la interpretació del món, la conscienciació sobre les diferències i dificultats. La participació, la presa de decisions, el raonament crític, l’actitud constructiva, la posició ètica basada en el respecte i la igualtat dels drets canalitza el desenvolupament de l’emprenedoria i la competència social i cívica.

### Metodologia

En el desenvolupament de l’activitat s’han combinat el treball en petit grup afavorint així el coneixement d’aquestes realitats i activant la creativitat i el debat dels participants.

### Materials

- Relats d’escriptors i escriptores (poden visionar-se en línia o imprimir-los per al treball en petit grup)

<https://www.savethechildren.es/vidas-que-podrian-haber-sido>

## Desenvolupament de l'activitat:

### *Introducció (5 minuts)*

El professor o la professora explica que Save the Children ha estat publicant de forma setmanal petits relats d'autors i autores espanyols que pretenen posar cara als menors morts en el conflicte a Gaza i posar en paraules el seu sofriment i les seves pors. Aquestes emocions resulten ser universals i sense importar el conflicte que visquin, la incertesa, la pèrdua i les seqüeles són les mateixes per a nens i nenes. L'organització és fundada per Eglyntine Jebb, les frases i la imatge de la qual es troben en els punts de llibre, després de la Primera Guerra Mundial, per la qual cosa la devastació que produeix la guerra en la Infància va ser el motor que la va portar a moure's pels nens i nenes més vulnerables.

### *Llegim els relats (15 minuts)*

Dividim la classe en parelles o grup de 3 o 4 participants i se'ls dona diversos relats perquè els llegeixin i els comentin. Són peces breus, per la qual cosa cada grup pot llegir-ne diverses. Després d'aquesta primera aproximació, se'ls convida a compartir o explicar algun relat que els hagi cridat especialment l'atenció o els hagi semblat més impactant.

### *Creant el meu relat (30 minuts)*

Se'ls convida a crear el seu propi relat amb total llibertat i tenint en compte la universalitat de les conseqüències del conflicte per a la infància. Poden, tal com són els relats originals, centrar-se en l'emoció, expressar la pèrdua o posar nom al personatge del seu relat. Poden decorar els punts de llibre amb un dibuix inspirat en el seu propi relat o en un dels relats que hagin llegit.

## Avaluació

En finalitzar l'activitat poden plantejar-se algunes preguntes per a la reflexió en grup:

- Com t'has sentit llegint els relats?
- Creus que és més difícil expressar amb paraules les emocions o amb el dibuix?
- És necessari conèixer històries concretes per a no insensibilitzar-nos davant els números?