

PROPUESTA DIDÁCTICA



Mi pequeño mundo.

Objetivo general: Conocer la forma de vida en un país como Sudán del Sur, buscando la reflexión sobre las consecuencias de los conflictos armados y la pobreza para la infancia a través de actividades que trabajan la empatía y el compromiso.

Objetivos:

- **Trabajar por los Derechos de la Infancia**, en especial en situaciones de máxima vulnerabilidad
- **Potenciar procesos de reflexión** sobre cómo es de diferente la vida de los niños y niñas en lugares de máxima pobreza frente a nuestra propia existencia.
- **Desarrollar la empatía y el compromiso como valores éticos**, que apoyen su formación como personas tolerantes y democratas.

Metodología:

La metodología empleada se centra en tres tipos de actividades.

1. **Vivencial:** Presentar a los alumnos y alumnas las imágenes contenidas en el documento: [Sudán del Sur: el país más joven y el más vulnerable](#), en nuestra web, permitirles que observen las imágenes que piensen y reflexionen sobre lo que estas imágenes muestran y como les hacen sentir
2. **Dialogo-debate:** terminada la actividad vivencial, exposición en grupo de las conclusiones sobre los sentimientos, conocimiento de la situación de la infancia en lugares distintos a nuestro entorno y reflexión sobre nuestro papel en el apoyo a estos menores vulnerables.
3. **Actividades de acción:** desarrollo de un mural que permita presentar al resto de los compañeros del centro todo el trabajo anterior y anime a pasar a la acción a través del esfuerzo en la carrera solidaria y de la sensibilización del entorno familiar del alumno.

Desarrollo de la actividad.

- **Fase inicial:** durante las tutorías, la clase de valores, de ciencias sociales, etc. Se visualizarán las imágenes contenidas en el artículo publicado en nuestra web: [Sudán del Sur: el país más joven y el más vulnerable](#). Buscando que los niños y niñas observen las imágenes y reflexionen sobre las mismas.
El profesor y profesora guiará ese visionado a través de preguntas, llamándoles la atención sobre los aspectos de las mismas, que según la edad y nivel madurativo del alumno considere más adecuados. El objetivo fundamental de este visionado es que el alumnado a través de las fotografías, contextualicen la realidad en la que vive la infancia en un país como Sudán del Sur y que se repite en otros muchos lugares de África.
- **Fase de puesta en común:** después del visionado o durante el mismo en el aula, dependiendo de la edad de los alumnos, se puede producir un dialogo-debate con los aspectos que más han llamado su atención, que diferencias encuentran con respecto a su día a día, y que sentimientos les produce conocer cómo viven otros niños y niñas iguales que ellos en derechos.
- **Fase de acción:** una vez que los alumnos y alumnas han conocido, han reflexionado y se han concienciado, pasarán a la acción. Van a realizar una carrera solidaria que permitirá a través de su esfuerzo y la búsqueda de patrocinadores, recoger donativos para apoyar a estos niños y niñas gracias a nuestros programas de salud, nutrición, educación y protección.

Buscando un aprendizaje más significativo y que la sensibilización no se quede sólo en el aula, sino que sea compartida y ampliada a toda la comunidad educativa, pueden **crear un mural** en el que junto con las imágenes del artículo incorporen **imágenes de su propio día a día, de su pequeño mundo**, imágenes de su centro escolar, de un grifo, del desayuno o comida en el comedor escolar, de la calle en la que se encuentra su colegio o instituto, etc. los más mayores pueden buscar imágenes simbólicas que muestren conceptos más abstractos como seguridad, apoyo familiar, acceso a derechos fundamentales como educación, salud, alimentación, etc.

Con los más pequeños deberemos hacer hincapié en los aspectos más cotidianos de las imágenes simplificando la acción en función del ciclo.

El mural puede exponerse en clase, en algún lugar habilitado en el centro o acompañar el recorrido de la carrera solidaria.



Sugerencias.

Se pueden incorporar a las imágenes, textos o mensajes sobre los derechos de la infancia que apoyen valores de solidaridad, justicia, dignidad y compromiso.

El profesor o profesora adaptará la propuesta al ciclo, al contexto de los alumnos y alumnas y al nivel madurativo de los mismos. Podrá enriquecerla como estime oportuno y llevarla a cabo de manera total o parcial escogiendo las fases que mejor se adecuen a los contenidos de su asignatura.

Puede recogerse el trabajo en fotografías de los murales realizados, que nos harán llegar junto con un pequeño texto de cómo ha resultado la actividad y desde Save the Children nos comprometemos a incluirlo en nuestra web para que pueda ser conocido por otros centros educativos.

Otra manera de dar a conocer el trabajo realizado puede ser compartiendo las imágenes de los murales en las cuentas de Facebook y twitter del centro, en caso de disponer de ellas, nombrando a Save the Children a través de **@EducacionSave**, de esta manera el impacto del trabajo y el esfuerzo del alumnado será mayor.